

- Alle steder trenger et Sisa

Den kjente skuespilleren Per Christian Ellefsen skal være med å utvikle framtidens Sisa.

Av Reulf Grønnevik

reulf@altaposten.no

Forrige uke møtte skuespilleren, blant annet kjent fra rollen som «Elling», den ideelle organisasjonen og kulturbedriften Sisa for første gang. Nå er han blitt Sisa-venn for livet.

- For noen flotte mennesker

Tirsdag ble jeg invitert av revy-ringveven Tove Pettersen i Nordlysrevyen om å holde et kurs for teatergruppa i Sisa som heter Bengalsen, som forøvrig betyr stjernesudd. Vi lekte oss litt med teater og skuespill, og det var veldig moro. For noen utrolig flotte mennesker. Sisa vil jeg jobbe mer med fremover, sier Ellefsen.

Den profilerte skuespilleren som bor både i Oslo, Korsfjorden og i Italia er glad hver gang han kommer «hjem» til Alta.

Jeg er utrolig glad hver gang jeg kommer til Alta og Korsfjorden. Nå har jeg fått enda sterke bånd til Alta, i og med at jeg nå også har fått nye venner på Sisa. De er en stor ressurs for altasamfunnet. Som skuespiller har jeg holdt mange kurs innen kommunikasjon. Neste kurs skal jeg holde for Bærum sykehus – som har som mål å bli best på kommunikasjon. Nå håper jeg å være med å hjelpe Sisa med

SAMMEN FOR SISA: Torsdag møttes skuespilleren Per Christian Ellefsen SB2 Utvikling, her representert ved Arve Johnsen og Stig Rune Abrahamsen. Tekstforfatter Vegard Kragh-Reinnes og John-Tore Martinsen i Sisa i midten. Sammen diskuterte de hvordan det nye kultursenteret RABAS best skal synes i sentrum. (Reulf Grønnevik)



GØY MED SISA: Skuespilleren Per Christian Ellefsen boblet over av ideer da han møtte Sisa i forrige uke. Latteren runget rundt bordet da Ellefsen tullet med John-Tore Martinsens røde telefon. – Er dette Sisa sin nye «hotline», spøkte Ellefsen (Foto: Reulf Grønnevik)

diverse prosjekter, slik at de også når bedre ut til folket med sitt flotte budskap, sier Ellefsen.

Mange framtidsplaner

Sisa holder i disse dager på med å utforme sine egne tanker om kultursenteret.

– Vi har satt oss flere mål. Nå spør vi oss selv: Hva vil vi gjøre fremover? Hva vil vi med Sisa? Hvorfor er vi til? Da er det flott å kunne jobbe sammen med en så profilert og fantastisk skuespiller som Per Christian Ellefsen. Vi skal også samarbeide mer med Alta kommune, næringslivet og Ellefsen i tiden som kommer, forklarer John-Tore Martinsen i Sisa. Han håper også å få med Ellefsen under årets Borealis vinterfestival.

– Vi håper han kan være med på et prosjekt under festivalen som går av stabelen i mars måned, sier Martinsen, mens han glotter bort på Ellefsen.

– Det vil jeg gjerne. Jeg er med. Jeg har utrolig sans for arbeidet som Sisa gjør og man må se på organisasjonen som en stor ressurs for samfunnet, sier Ellefsen.

- Alle trenger et Sisa

I slutten av mars skal Sisa også på en ny norgesturne med Hurtigruten.

– Vi har mange prosjekter på gang, blant annet drar vi 30. mars fra Kirkenes til Bergen. I Alta utvalgte havner skal vi blant annet sette opp et teaterstykke, sier Martinsen.

– Det kunne jeg også tenke meg å være med på. Alle havner i Norge trenger et Sisa-senter som dere har i Alta. Det er noe som heter «Ut av syn – Ut av sinn» og det er akkurat det motsatte Sisa er og skal bli. De skal og bør synes i miljøet, sier Ellefsen som også er imponert over alle planene til det kommende kultursenteret som skal stå i Alta sentrum.

– Med det nye kultursenteret, så kommer alle de flotte menneskene og det flotte arbeidet de gjør til å bli mer synlig. Senteret kommer til å bli en fin møteplass for absolutt alle i Alta. I dag er Sisa altfor bortgjemt i kjelleren på rådhuset, mener Ellefsen som kom med masse innspill til det nye senteret og Sisa sine

planer da han møtte Sisa-gjengen torsdag ettermiddag.

FAKTA

- Skuespilleren Per Christian Ellefsen utdannet ved Statens teaterhøgskole.
- Han har spilt i en rekke filmer og TV-serier og fikk Gullrutten 2001 som beste tv-skuespiller for sin innsats i TV-serien Sorvia Morta.
- I 2008 spilte han i musikkalen «Little Men» med Riksteatret og han har vært fast ansatt på Nationalteatret siden 1997.
- Han er kanskje mest kjent for sin tolkning av Elling som er en rollefigur skapt av forfatteren Ingar Ambjørnsen. Elling er forøvrig både filmatisert og satt opp som teaterstykke.